

Udfordringer og løsningsforslag fra DFS i forbindelse med genstart af folkeoplysningen

DFS er meget bekymret for det tab af folkelige fællesskaber og demokratisk dannelse, som coronaen har medført. Dette – sammen med den stigende ensomhed – taler for, at der i en genstartsfase lægges vægt og fokus på de foreningsaktiviteter, som folkeoplysningen tilbyder, og som har fokus på fællesskaber over tid og med dybde.

Udfordringer og løsningsforslag

1) *Mange folkeoplysende foreninger fungerer på præmisser, som ikke er alment kendte blandt myndighederne*

- Det øger risikoen for at genstartsaktiviteter 'rammer forbi' de folkeoplysende foreninger, dvs. at foreninger ikke kan gøre brug af dem.
- Derfor foreslår vi at der afsættes en sum midler, som DFS kan administrere til at støtte sine medlemmer i genstartsprocessen. Det er mere smidigt, mere målrettet og administrativt nemmere end at der laves løsninger fra centralt hold, som skal gælde alle former for kulturaktører.

2) *For små lokaler*

- Mange af de lokaler, som de folkeoplysende foreninger og skoler lejer sig ind i, er af en størrelse, som 'passer til' verden inden der fandtes forsamlingslofter.
- Hvis genstart indføres med forsamlingsloft, vil mange hold, særligt indenfor musik og teater, ikke kunne opstarte, da afstandskravene umuliggør at de kan samles på meningsfuld vis.
- Derfor foreslår vi en model som sikrer, at hold, der er ramt af denne udfordring, kan få støtte til at leje sig ind i større lokaler, herunder også private lokaler.

3) *Kommunikation*

- Mange af de 'sædvanlige' brugere af folkeoplysende aktiviteter er faldet fra. Vi har brug for at få deltagerne tilbage på en måde, som signalerer at det er trygt og okay at vende tilbage til foreningslivet.
- Derfor foreslår vi en storstilet fælles kampagne på tværs af kulturlivet, hvor også myndighederne opfordrer borgerne til at vende tilbage til kultur- og foreningslivet.

4) *Hybride former for folkeoplysende aktiviteter*

- Covid-19 perioden har vist os, at der findes mange måder for folkelig oplysning og formidling. De positive erfaringer med den digitale aktivitet er f.eks. at flere af de borgere, der bor i yderområderne, har kunnet være med. Nogle af disse former vil der være store fordele i at fastholde – og gerne i en kombination af fysisk og digital tilstedeværelse. Men der er brug for et kvalificeret udviklingsarbejde for at skabe best practice-eksempler.
- Derfor foreslår vi nedsættelse af en ekspertgruppe på folkeoplysningsområdet, som på baggrund af covid 19-erfaringer udarbejder et best practice-katalog over de nye og kreative måder at involvere og oplyse borgerne på.

5) *Aktivitetspuljen*

- Der er bred enighed blandt DFS' medlemmer om at aktivitetspuljen er en rigtig god mulighed for at sætte skub i folkeoplysende aktiviteter ifm. genstart. Men det er et stort – og uretfærdigt – problem, at kun foreninger, der har en årlig omsætning på over 1 million kroner, kan søge puljen. Der findes mange små foreninger, som ville kunne skabe lokal aktivitet, men som er udelukket fra at kunne søge puljen.
- Derfor foreslår DFS at aktivitetspuljen fortsætter året ud, men at omsætningskravet slettes.

6) *Sommeraktiviteter*

- Puljen til sommeraktiviteter i 2020 var en stor succes, som mange var glade for, og som var et plaster på såret for mange foreninger og skoler.
- Derfor foreslår vi, at denne pulje også opslås i 2021.

7) *På den lidt længere bane*

- Når vi kommer lidt længere frem og kan åbne endnu mere op, vil der være brug for et stort 'boost' af aktiviteter på kulturområdet – alt fra teater over biografer, museer og folkeoplysning.
- Derfor foreslår DFS at alle borgere over 18 – eller f.eks. borgere over 18, der har en max årlig indkomst på et givet beløb - foræres en slags 'klippekort' til kultur- og foreningsaktiviteter, som de kan bruge til at komme i gang med at bruge kultur- og foreningslivet igen.